

العدد ٢٧٧ - ٣٠ يونيو ١٩٦٣ - المجلد ٢٠ - ط١

سمر

يقروها الجميع من سن ٨ إلى ٨٨

مسح

العبد ٢٠١٠



أجمل لعبتين لأجازتك!

ABD
2010

طاولة كاملة

من الكاركون الفاخر
٢٠ دقيقة من البهجة واللون
٢ زهر

لعبة الطايرنة
جديدة
بدقيقة



يقدمها لك

مكي

الخميس ٤ يوليو

العدد + الهدايا = ٦٠ ملجما



ماذا يجربك؟ تجيب عنها ماما ليخيت الأسئلة الطبية يجيب عنها الدكتور صلاح عواد



الى مراسلى « سمر » الاعزاء
يرجو « سمر » من مراسليه مراعاة الاتى
١ - ان يكتب الاسم والعنوان كاملين على الخطاب
٢ - ان تشمل كل رسالة موضوعا واحدا فقط يكتب بالخير
ويخط واضح ..
مثلا : تتضمن الرسالة سؤالا خاصا بالبريد ، او مشكلة ،
او طرائف .. الخ
٣ - لابد ان يرفق بالرسالة « كوبون البريد » الموجود على
(صفحة ٢١)
٤ - ان يرفق بالخطاب مغروفا عليه طابع بريد ويكتب عليه اسم
الرسول وعنوانه بالكامل
٥ - على الأصدقاء خارج الجمهورية العربية المتحدة ان
يرفقوا بخطاباتهم ٢ كوبيونات بريد « سمر » بدلا من طابع البريد .

دود سريعة

الى الصديق سيد حسين:
أولا هذا لا يعيبك، ثم لنفرض
انه عيب معين فهو ليس عيبا
خلقيا أى لا يد لك فيه ، وكل
منا له نقطة ضعف معينة ..
نحن بشر ..

الى الصديق فاضل عثمانى:
استفد من التجربة ، واجمل
ما فى الحياة التفاسيل
الصغيرة ، والمناصب والمسقات .

الى الصديقة فوزية
كامل : حاولي ان توامسلى
تعليمك فى معاهد ليلية ...
هذا هو الحل الوحيد للتخلص
من هذا الشحور ...

الى الصديق جابر م.ع.م:
بولاق : .. ليس هناك داع
للأس ، يمكنك الالتحاق
بمدرسة الناهيل المهني في
العام الدراسي القادم وتخرج
فيها خبيرا في إحدى المهنات
الجديدة ..

س : هوايتي الكبرى سماع
الموسيقى والاعاني ، ولكن
عندما استمع اليهما تسيل
دموعي من غير سبب ، انني
فى سن المراهقة ، فهل هي لها
دخل فى الموضوع ؟ وبماذا
تصحبنى ؟

سالى السيد
ج : سن المراهقة هي
فترة من العمر يحدث فيها
دوار جسماني وانفعالي
شديد ، يؤدي الى هذه
الحساسية وسرعة التأثر ...
انصحك بسماع الموسيقى
(الكلاسيكية) العاليتولداي
فى الوقت العالى لسماع
الموسيقى او الاعاني الغزينة
اما وقت فراغك فوزعه على
هوايات مختلفة ، مثل القراءة
والرياضة ، ومن وقت لآخر
عود الاستماع الى الموسيقى
بنفس مرحلة



س : ساقاي مقومتان ،
هل يوجد لهما علاج ؟
مملوح . ص.ع.م غزة
ج : علاج هذا التقوس
علاج جراحي يعالج فيه
جراح العظام الساقين بعملية
سهلة .

س : رموش عيني تنافس
بسبب ظهور حبوب بيضاء
تفرزا (مدقا) فى جفني ؟

و . ق . الاردن
ج : عليك باتباع الاتى :
١ - بعمل غسول للعين
« غسول فلوي » ٢ مرات

١ - بعد كل غسول توضع
رة بالعين مثل قطرة
« Optocid »

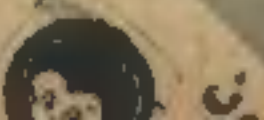
٢ - قبل النوم بعمل
تكميل للعين بمرهم تراميسين
او اكتروميسين ١٪

٤ - يستحسن أيضا تناول
شراب تراميسين ملحقة صفيرة
كل ٦ ساعات ليلا ونهارا لمدة
٥ أيام مع ملحقة من شراب
« Medivite »

قبل الاكل ٢ مرات يوميا

س : من هم ملوك ورؤساء الدول الآتية :
اليابان - الكونغو - الصين - ايران - اسبانيا - هولندا - البرازيل - تشيكوسلوفاكيا -
باكستان - افغانستان - بولندا - النرويج - كندا - الكاميرون ؟
ابراهيم محمد حامد - الاسكندرية

الدولة	رئيسها	الدولة	رئيسها
اليابان	« هروهيتو » امپراطور اليابان .	البرازيل	« جواوجولارت » رئيس الجمهورية
الكونغو	« جوزيف كازافوبو » رئيس الجمهورية .	تشيكوسلوفاكيا	« انطونين نوفوتنى » رئيس الجمهورية .
الصين	« ليوشاوتش » رئيس الجمهورية	باكستان	المارشال « محمد ايوب خان » رئيس الدولة .
ايران	الامپراطور محمد رضا بهلوى .	افغانستان	الملك « محمد ظاهر شاه »
اسبانيا	« الجنرال فرانكو » رئيس الدولة	بولندا	« جومولكا » رئيس الجمهورية
هولندا	الملكة « جوليانا »	النرويج	الملك « جوستاف » السادس
		كندا	« جورج فانير » الحاكم العام
		الكاميرون	« احمد ابيدجو »



اعتنى بعينيك

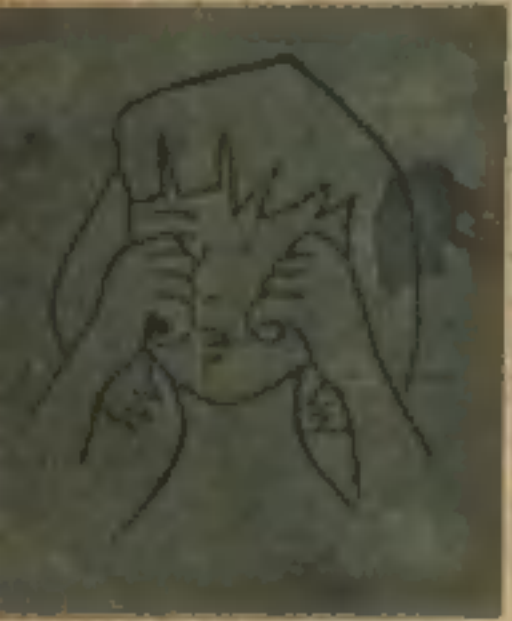
كتب
الفتاة



العينان نور الحياة ، والعناية بهما لازمة للغاية • ولعدم اجتهادهما وفي نفس الوقت تحافظين على مستوى نظرك ، نقدم اليك بعض التوجيهات !

ثالثا : اذا كانت أصابعك متسخة فسلّا تقريبتها من عينيك ، ولا تدعكيها باستمرار .

رابعا : اذا كانت عيناك مجهدتين ، فان من السور يريح العينين ، أغسلي عينيك بماء الورد أو اعملي لهما حماما « مستعينة بملعقة أو كأس » واذا كانت عيناك ملتفتين فأضيفي الى الورد حامض « البوريك » .



خامسا : اذا كانت أهدابك ضعيفة فدلّكيها كل مساء بفرشاة الجفون مع قليل من زيت الخروع المزوج بصبغة الورد . فهذا يقوى أهدابك ويزيد نموها .

سادسا : قومي ببعض التمرينات للعينين ، وذلك بان تجعليهما يتحركان حركة دائرية وان تنظرين الى اعلى ، ثم الى أسفل ثم الى اليمين ، ثم الى اليسار • ولا تجعلي الحركة سريعة مرهقة فهذا تمرين ممتاز لتقوية عضلات العينين .

سابعا : اذا كنت تشعرين بالحم ، كان نكو حصوة رمل صغيرة داخل عينيك ، فلا بد من استشارة طبيب العيون

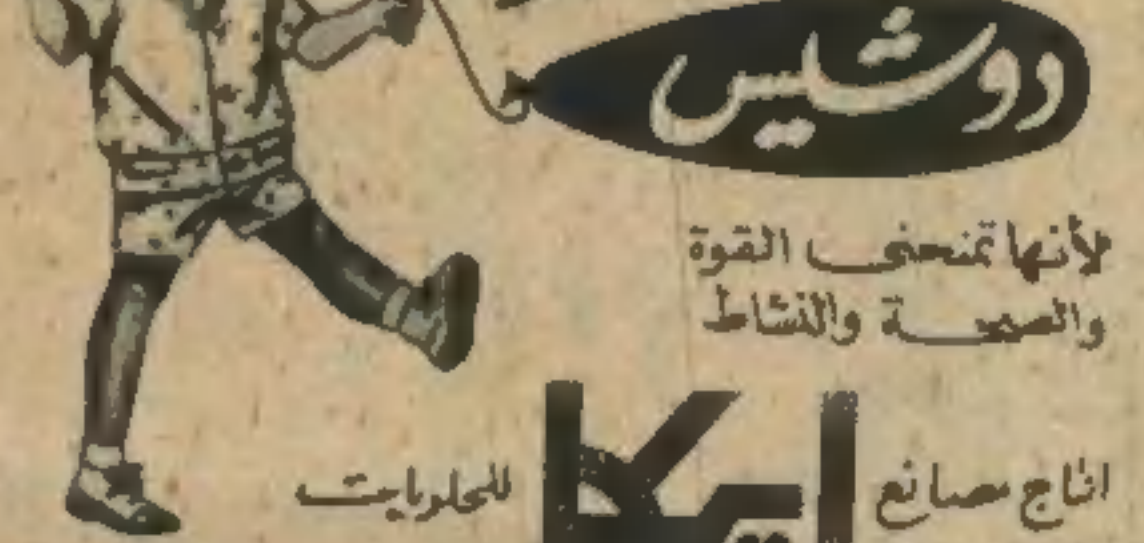
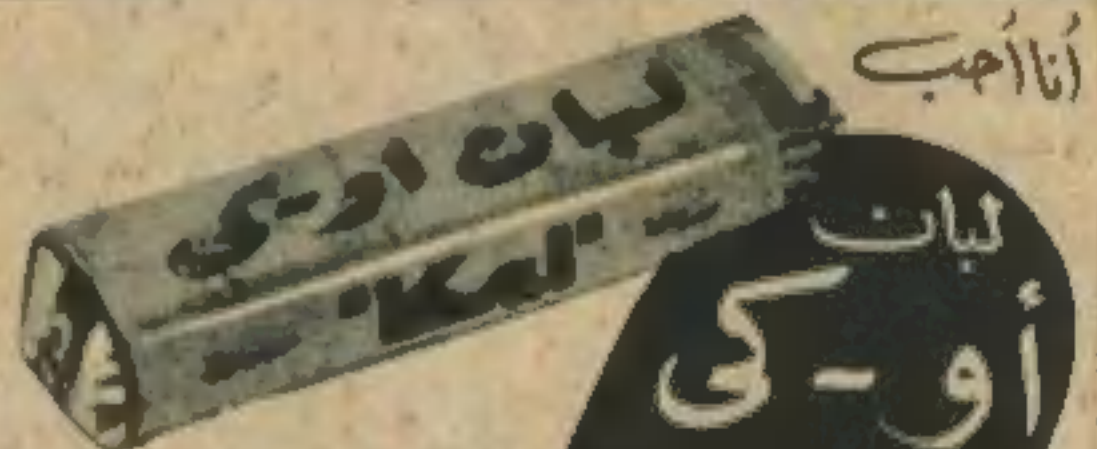
ثامنا : لراحة عينيك ، بللي قطعتين من القطن بالشاي وضعي كل قطعة فوق إحدى العينين • فالشاي يريح العينين المرهقتين •

تاسعا : لا تخافى من استخدام النظارة الطبية فتوجد الان نظارات جميلة وتلائم كل وجه ، فهي تزيد قوة الابصار ، علاوة على أنها تزيد من جمال وجهك ، واذا كنت تستخدمين نظارة طبية فاستشري الطبيب مرة كل سنة ، ليتأكد من أن النظارة لا تزال تلائم بصرك .



اولا : عندما تعملين في ضوء لاحظي الا يكون الضوء باهرا ، بل يجب أن يكون كافيا ، والافضل أن تجعلي المصباح يلقي ضوءه على الكرسي أو الكتاب مباشرة ، وان ياتيك الضوء من ناحية يسارك .

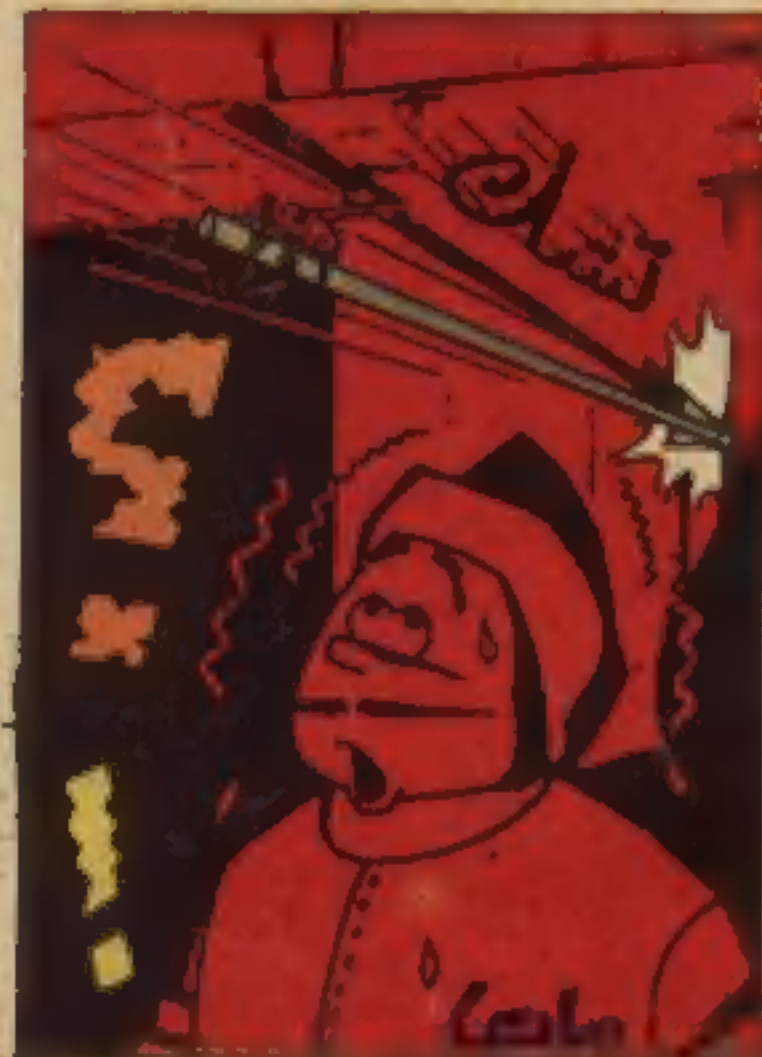
ثانيا : عندما تواجهين وهج الشمس على الشاطئ ، أو في الخلاء أو في الصحراء البسي نظارة شمسية • ولا يكفي أن تكون عدسات النظارة ملبونة ، ولكن يجب استخدام العدسات التي ترشح الضوء ولا تسمح بمرور الأشعة الضارة ، وقد يكون ثمن هذه النظارة غاليا • ولكن صنيك تستحقان أكثر من ذلك .



أنا أحب
أ.و.كي
لأنه منعش ولذيذ
وأنا أيضا أحب تيكولادته
دوشيس
لأنها تمنحني القوة
والصحة والنشاط
إنتاج مصانع إيكال
للحلاويات
شارع محطة السوق بياكوس - رمل الاسكندرية



مغامرة جديدة مشوقة ، للبطل المحبوب
« علاء » وصديقه الطريف عم « كندوز »
ستستمتع بقراءتها ، وتنتظر حلقاتها الجديدة
في شوق كل اسبوع ، وهذه هي الحلقة الاولى ..



البقية في العدد القادم

على حسن كستينة



كفر أبو تخن

علاء و كندوز

في مغامرة



ذات يوم، منذ زمن بعيد...

إنت زعلان مني ليه يا علاء؟
أنا كان قصدي أختصر
الطريق.. لكن..



ما انت عارف يا عم كندوز إن عمي
مريض، وطلب مساعدتي في المزرعة
بتاعته ألي في الصعيد!



وأنا ذنبي إيه؟ مين ألي قال
لك تسفرنا للبلد البعيدة!



لكن إيه يا عم كندوز!
إحنا فقدنا معالم الطريق!



وعند غروب الشمس...

أظن ده مكان مناسب!



ودار هذا الحوار بين علاء و كندوز أثناء سيرهما...

إحنا لازم نتكرفي مكان
نقضي فيه الليل!



ضروري!

البا قوميكس

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغير الاهداف ربحية
و لتوفير المتعة الأدبية فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتياع النسخة الأصلية المخصصة
عند زورها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a fan base production ,
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

زوروا موقعنا على : www.arabcomics.net



abd2010



خيراً.. لازم تقول لنا جبتونا
لنا ليه؟ وليه عاملتونا
لعاملة القاسية دي؟



اهداوا يا اولادى
أنا ما احبش اللهجة
دى؟ أنا ح اشرح
لكم كل حاجة!!



وفي هذه اللحظة دخل المستشار الخائن...

أخبار سيئة خالص! جواسيسنا تأكدوا
إن جماعات جديدة عبرت الحدود!!



ن ساعة ما ظهر أبو بهار
لنكالاخ تشجعوا وما عديش
بهم حاجة؟



فهمت؟ فهمت؟ أبو بهار منظم
من الطراز الأول، ولكن نشاطه
ح يتوقف مرة واحدة لما
تستخدم الخائنين دول؟



وانكشفت الحقيقة المريعة
أمام سامح مرة واحدة..

وانتم عاوزين تضغطوا
على بوليا عن طريقنا!



ها؟ آديك فهمت؟ وفي البداية
أقدم لأبو بهار صورة لكم وانتم
وجوديت على أرض أد بهار علشان
يصدق إنكم موجودين هنا!!



مستحيل ياخدوا
الصورة دي يا سامح؟
لا، هم عاوزين
يقضوا على بوليا



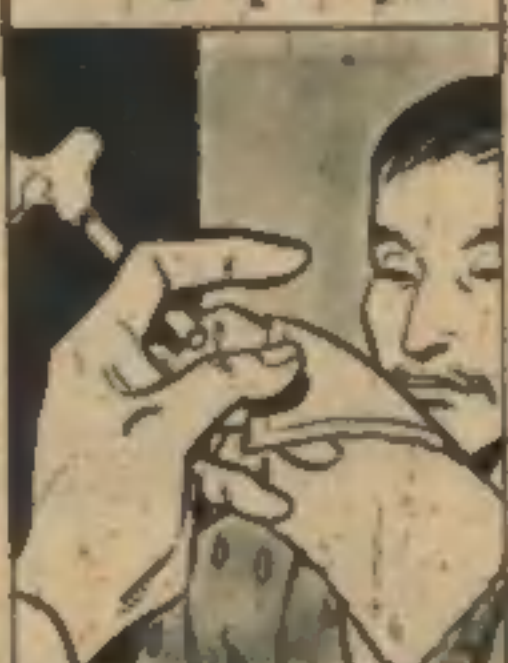
إحنا مش منتظرين موافقتكم! يا حرس
خدوهم على القرائدة، وبسرعة
ما عنديش وقت أضيقه!



ماذا يستطيع أن يفعل مبيان عند
بالأشغال أقويار...



وأخذت الصورة
وطبعت بسرعة..



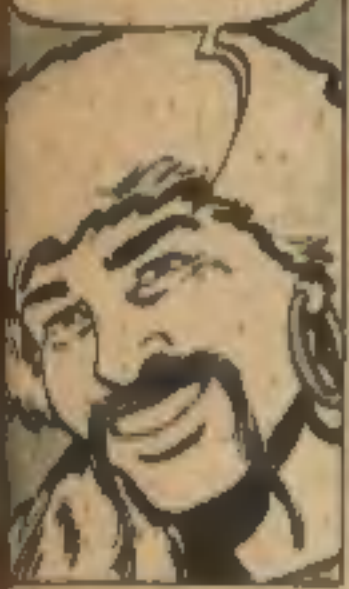
عال؟ صورة رائعة؟
ح يعرفهم كويس خالص؟



البقية في العدد القادم

عادل عثمان البحر

شكراً يا أصدقاء
على تضحياتكم
وأجلامكم!



وكان رؤساء القبائل كلهم تحت تصرف أبو بهار ..
أنا جهزت معكم موقت يتسع لثلاثه أسرة !

(وأنا ح آخذ ثلاثه عائله من
قبيلة كهاري !!
... رجل في الصوف !



وكن يا أصدقاء مش ح نرتاح
دلوقت .. الحقيقة إننا حققنا
نجاح عظيم .. إنما لازم نوفر
مكاتب للمساكين دول !



... وبعد أن استراحوا قليلا
بدأوا في تنظيم العمليات الجريده
ما تنسوش إنا هدفنا
هي أدبهار !



وبعد أن رحل اللاهثيون
سار بوليا وأتباعه المخلصون
في طريقهم إلى عشق النمر.



وهكذا أخذت كل جماعة تسير إلى مقرها الجديد ...

الوداع بنا أبو بهار العظيم !!
ما تنسوش الوداع ! ح نتقابل تاني !!



ولكن الفتاة الصغيرة
كانت مستعارة لفكرها
وهي تسأل نفسها
لماذا أضررها إلى هنا



وكان الطعام يأتي مرتين في اليوم.

لازم تاكلى يا فاتن ! صحتك
بتضعف يوم بعد يوم !
يا الله تعالى !!



وكانت سامح وفاتن لا يزالان محبوبين في
أهد كروفي قصر المستشار الفاتن ..
ولكنهما لم يستسما للياس ...



ثم دخل في غرفة ، حيث كانت هناك
مفاجأة مذهلة في انتظارها ...

ال .. الصباح !!



وسار الشقيقان مع الحارس ،
ومرا في فناء استنقيا
فيه الزوار المنعش - ه صبح



وفي هذا اليوم ، ولأول مرة ، انفتح
الباب عند الظهر ...

تعالوا معا يا ! الرئيس عاوزكم !



يا ه ! يعني اللي كسيناه
ح نخسره !!

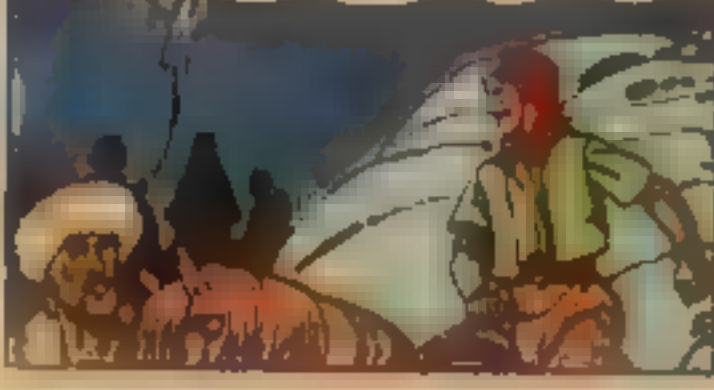


لوهاجمناهم ح تهاجمنا كل مراكز
الحدود ، وح نخسر كثير من رجالنا !



استنى ... عندي
حل كويس خالص !

انت ترجع ومعاك زميل ،
رواحد منكم يعبر الحدود
ويتصل برجالنا اللي منتظرين
هناك ، ويخليهم يتظاهروا
بان فيه محاولة تهريب ...



شان تبعدوا أنظار
الوربية عننا ! نهوم
زم الدورية دي تترك
دي النور ... ياللا !



واظلموا القارسات في الحال .. ولكن سرعان
ما اكتشفوا جنود الدورية ، فأخذوا يطلقون
البار عليها ...

كل واحد منا يروح
في ناحية !



ولكن واحداً منهما أصيب
أصابة بالغة ...



واصل الآخر سيره ، بالرغم من الرصاصات
الذي كانت تطير حوله ...

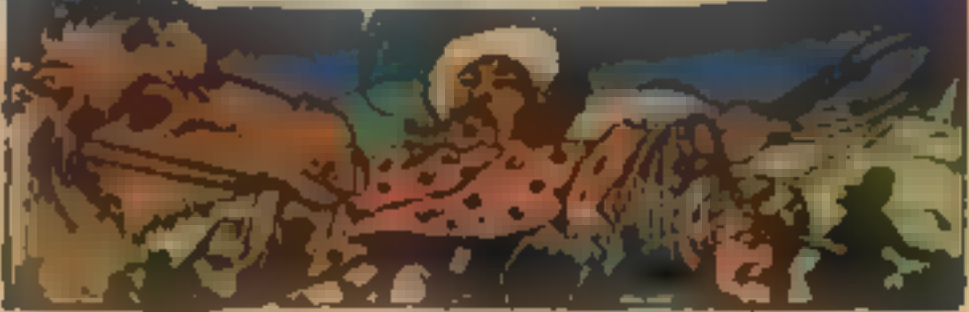


طلقات فارسية !
يا ترى ح يقدرنا
يمربوا ؟



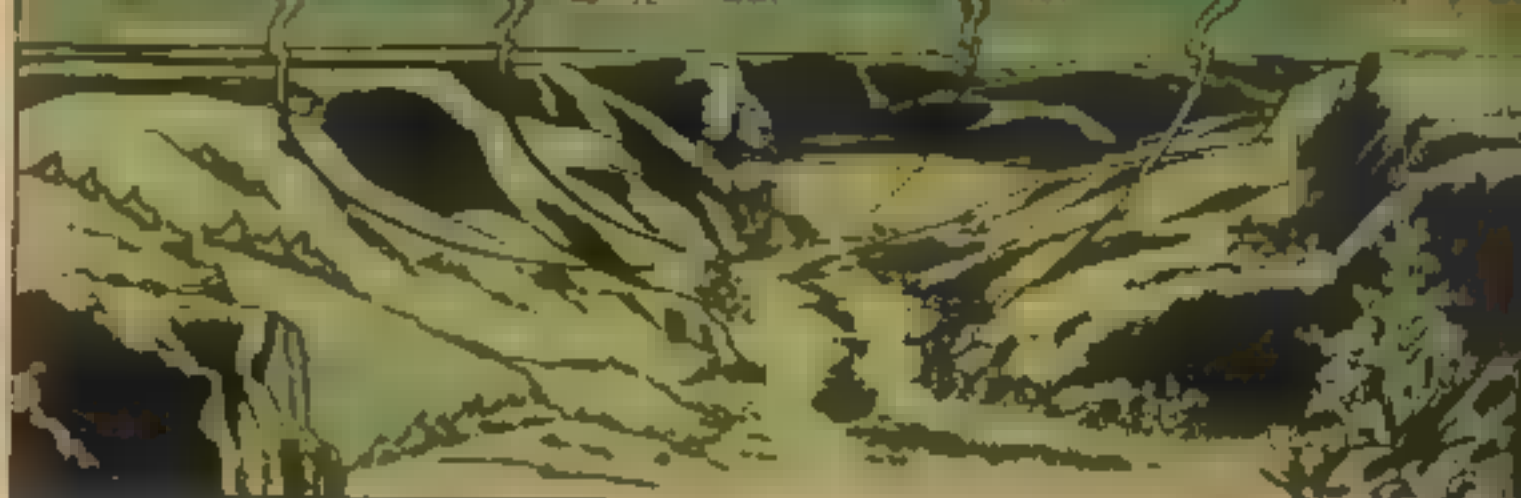
واستمر إطلاق الرصاص ، وبرا
أنه هناك معركة حقيقية ..

يا لادينا ! دلوقت نقدر نستأنف
سيرنا .. سامعين ! رجالنا بيتقوموا
بمناورة لإبعاد أنظار الدورية !



فقد عبرت قافلة الأسرى الحدود بسهولة ...

النصر ! النصر ! النصر ! النصر !



نجحنا ! نجحنا !!

ده اسعد يوم
في حياتي !



سالم و خسر التلوج



عاد « بولبا » الشهير « يا بوبهار » الى وطنه ليكون الى جانب شعبه المظلوم وتمكن أعداؤه من خطف صديقيه « سالم » و « فاتن » وجسهما في قصر « المنشار » الخائن ، وفي تلك الاثناء تمكن « بولبا » واعوانه من اطلاق سراح عدد من المعتقلين وراء الحدود ..

ونفذت أدامر أبوجهاز في خطوات ..
وسرعان ما أصبح المعتقل شعله من نار



ملّغوا المساجين من
الشكنات ، وأشعلوا
النار في المعتقل !



بسرعة ؟ بسرعة ؟ لازم نعبر
الحدود قبل الفجر ؟؟



وبدأت القافلة الكبيرة سيرها وراء زعيمها القوي ... ولكن
الطريق كان قاسيا على هؤلاء المساجين البائسين الذين
عانوا كثيرا من قلة الطعام ...

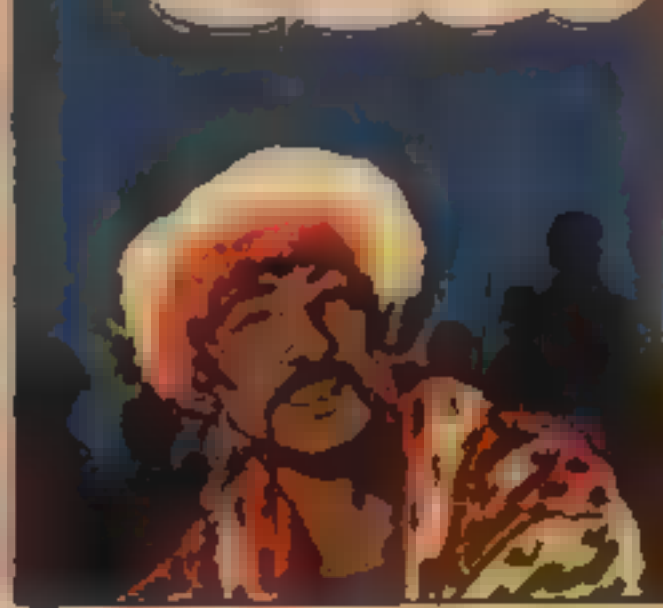


وفجأة جاء أحد الفرسان بخبر خطير

فيه دورية كبيرة
قامطة علينا
الطويق !



مساكين ! أبطنوا
في العشي شوية !



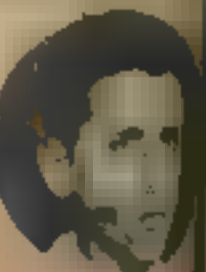
ومن وقت تلذخر كان أحد الفرسان يقترب
من الزعيم ويبلغه بعض الأخبار ..

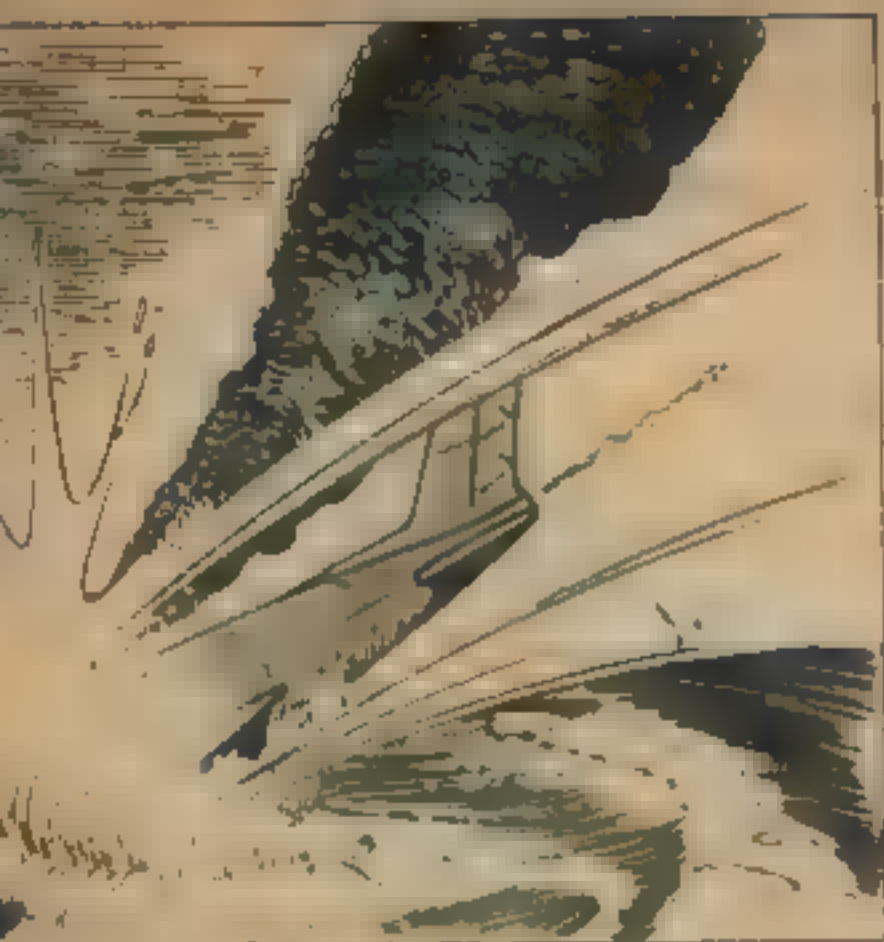
القافلة يتمشى ببطء ؟ فيه نام
مش قادرين يواصلوا العشي ؟؟





كانت نولة قد هبطت على شاطئ جزيرة الشبح المستماه "جزيرة السلام".





وكان الزوار ممنوعين من دخول
هذه الجزيرة الفاصلة ...



أحمان هبط في الغابة .. أرجو
إنه ما يكونش أصيب!



قالوا لي إن الطائرة يلزمها
تصليح شامل وما صدقتمش!
يا خسارة!!



ولكن الطائرة كانت قد سقطت وهي مشتعلة ...



بيتهيا لي سمعت حاجة هنا! يا ترى إيه؟



أما أنا غبي إني
أجيبها معايا
الغابة!



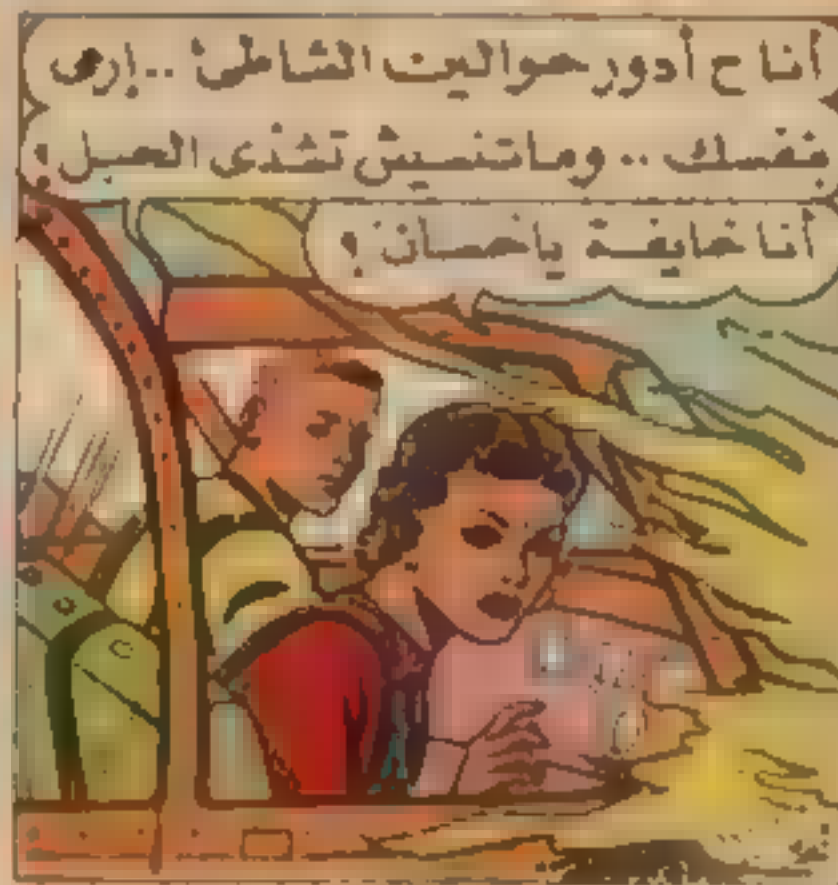
وهبطت حسانت على قمة أشجار الغابة

مفيش فاييدة؟ مش قادر اتصل بهم؟



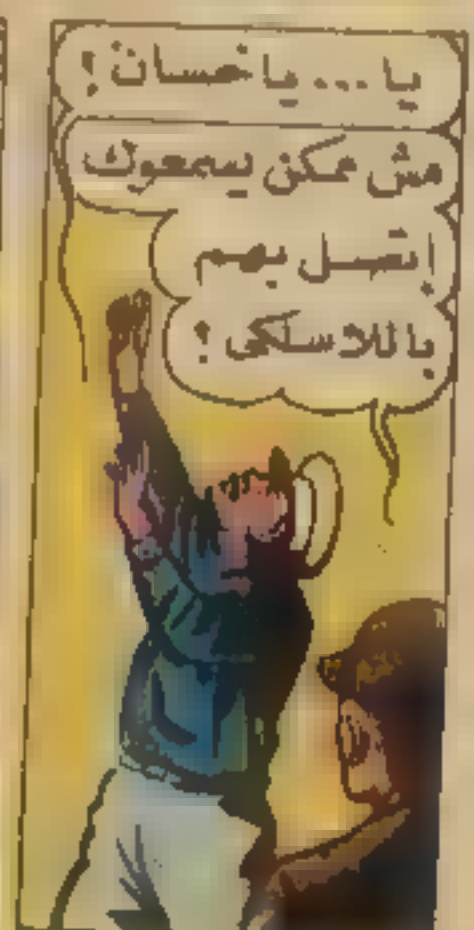
... وغامت في المحيط





الشبح في جزيرة السلام

سافر «حسن» وزوجته «نهلة» إلى القامبة لزيارة جزيرة الشبح المسماة «جزيرة السلام» وطلب «حسن» من مدير شركة الطيران أن يوجر له طائرة يطير بها إلى الجزيرة ..





٢- أ- أخصاص
دائما
ليضع عليها تصميمات
الممارات
بانشائها



٣- أ- أخصاص
فيذها على الأوراق
وهو دائما مشغول
أن العمل لا تترك
له فرصة يستريح
فيها



٤- أ- أخصاص
ما أن ينتهي من
العمل حتى يذهب
إلى السرير فورا
ليستريح إلى أن ينام
في ساعة أخرى
من حياته يمشي
بانشائها

كتاب حياة المرأة





تدوير



الوقت متأخر، ولازم نوصل... يا سلام لو قدرنا

نوقف عربية توصلنا!

بس ما أفلنش حد يرضى
يركبنا ونوني معانا!



يا ساتر! هو الطريق ده مالوش آخر؟!!

أنا رجلى تعبت خالص!

أكمال.. رجلى
بعبة آخر تعبت!



مسكين نوني! مش عارف إيه اللي ح يحصل له!

(استعد! فيه عربية جاية!)



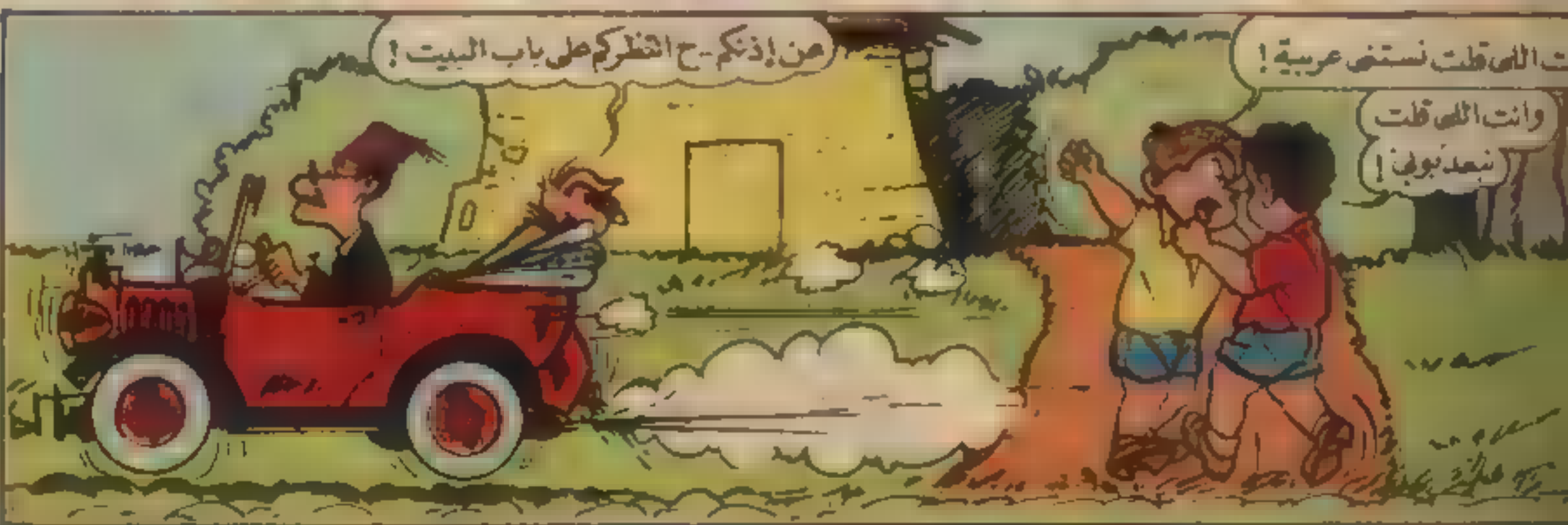
فكرة! نبعدين نوية وبعدين ننسده له
واحدنا يركب.. ح يضطر يجرى لغاية البيت!



يا ابن عليه التعب! تعال..
تعال يا نوني أوصلك!



مسكين.. الكلب اللطيف
ده..! قاعد لوحده!!

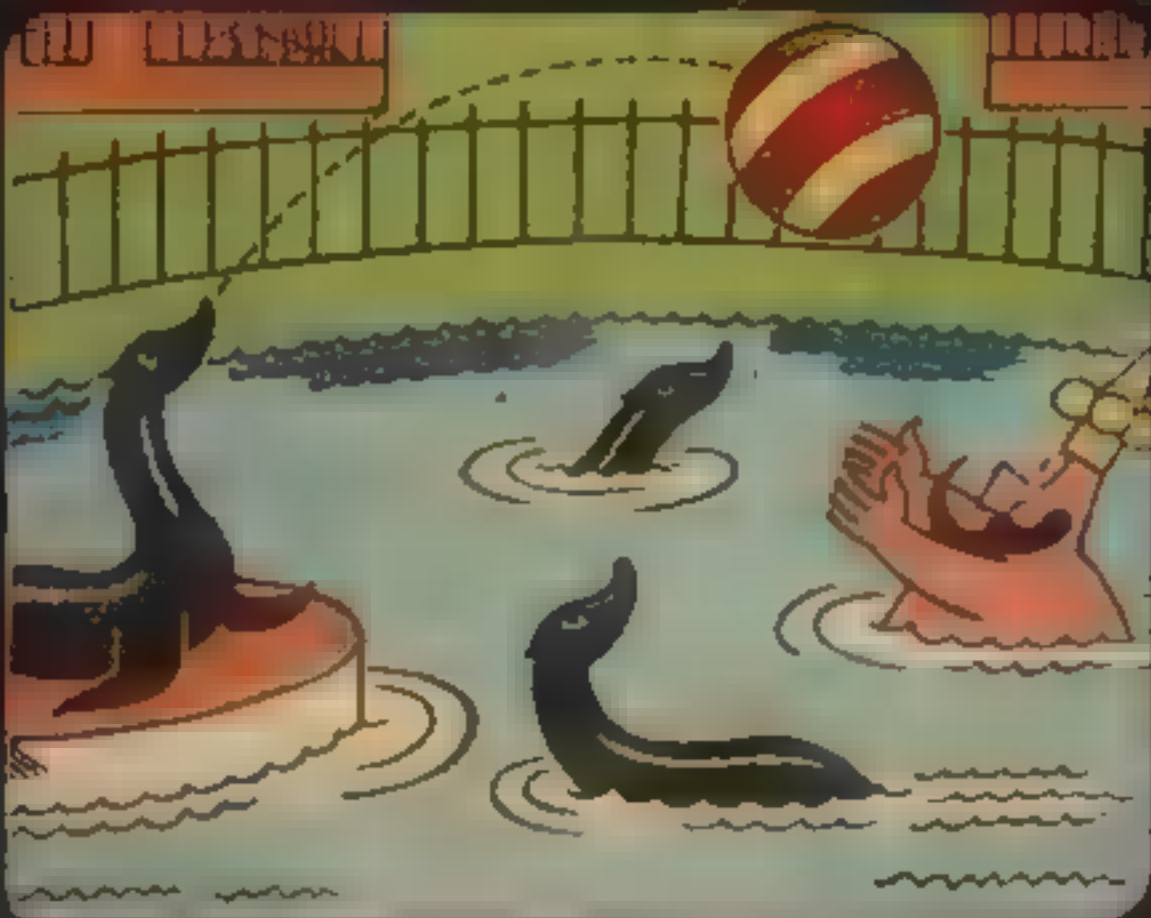
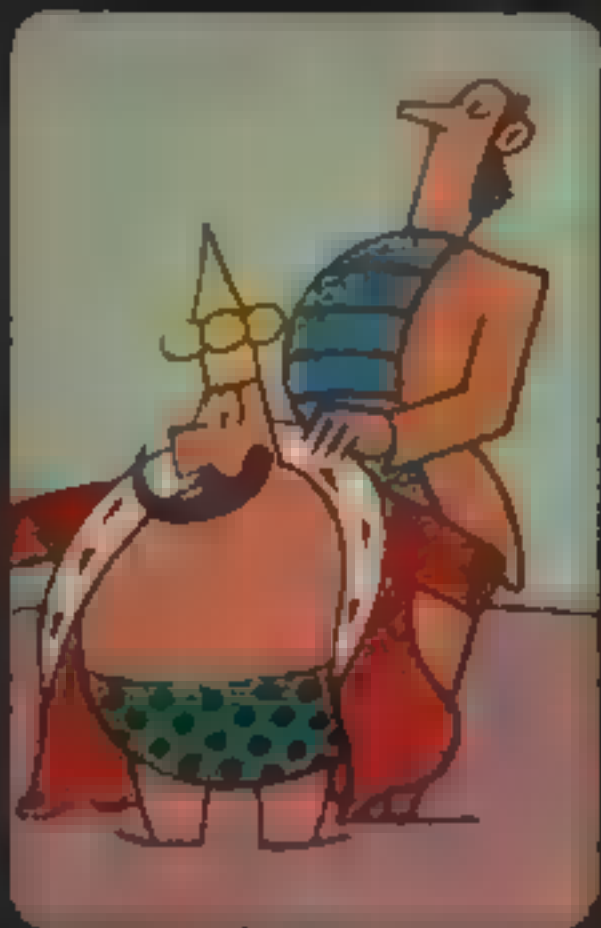


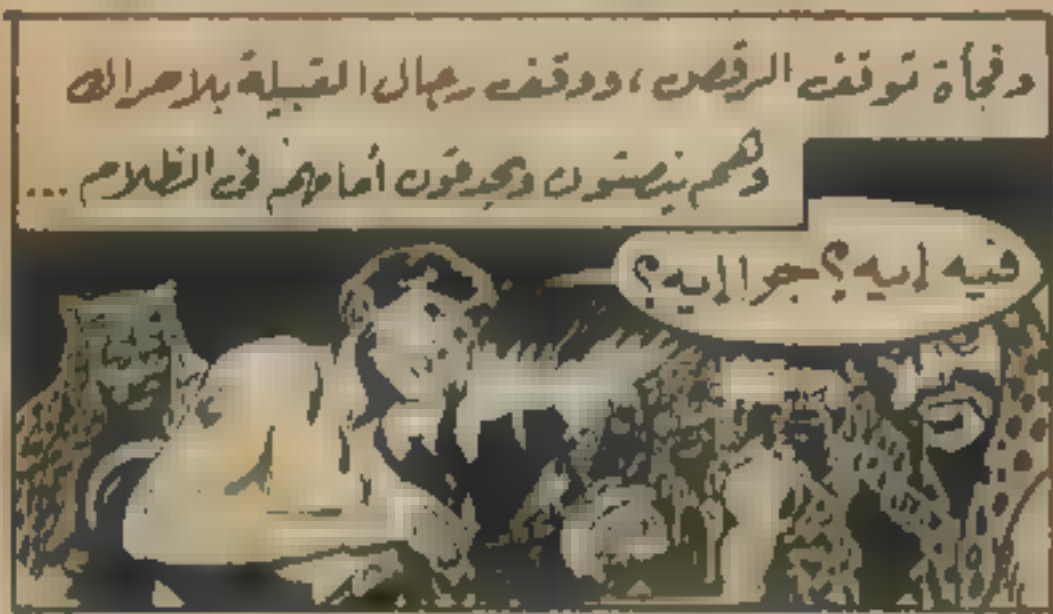
من! ذنكم.. ح انتظركم على باب البيت!

ت اللي قلت نستنى عربية!

وانت اللي قلت
نبعدين نوني!

السلطان بهاول





البقية في العدد القادم



جمال

A black and white illustration of a muscular man with a leopard-print loincloth standing in a jungle, looking down at a cowering monkey. The man is on the right, shirtless and muscular, with a leopard-print loincloth. He is looking down at a monkey on the left. The monkey is cowering on the ground, looking up at the man. The background is a dense jungle with palm trees and other foliage. The style is a high-contrast, graphic illustration.

دعا قرية البارتوت،
لازم أروح أسام عليهم!

وَأَلْبَادًا قَبِيلَةً مُحَارِبَةً تَجَاوَزَ قَبِيلَةَ إِهْمَالِ الْفُرُودِ، وَكَانَتْ الْقَبِيلَاتُ نَعِيشَاتٍ فِي سَلَامٍ بِالرَّغْمِ مِنْ انْعِدَامِ الصَّلَاقَةِ بَيْنَهَا...

غريبة! يا ترى
القرية مهجورة ليه؟

غربية! ياترى
القرية مهجورة ليه؟

وأخيرا غادرهم إلى القرية
ولم يفكر تفكيراً عميقاً...

لكن ليه القبيلة
تركت القرية فجأة؟!

وأخذ يفتش في القرية والحيرة بيده
على وجهه، ولكنه لم يعثر على أحد...

القبيلة كلها هربت لكن ما فيش
أى أشء على حدود قتال!

وَأَخَذَ قَهْلًا يُنَارِعُهُ..

يا أهل البارتا
أنا جلال

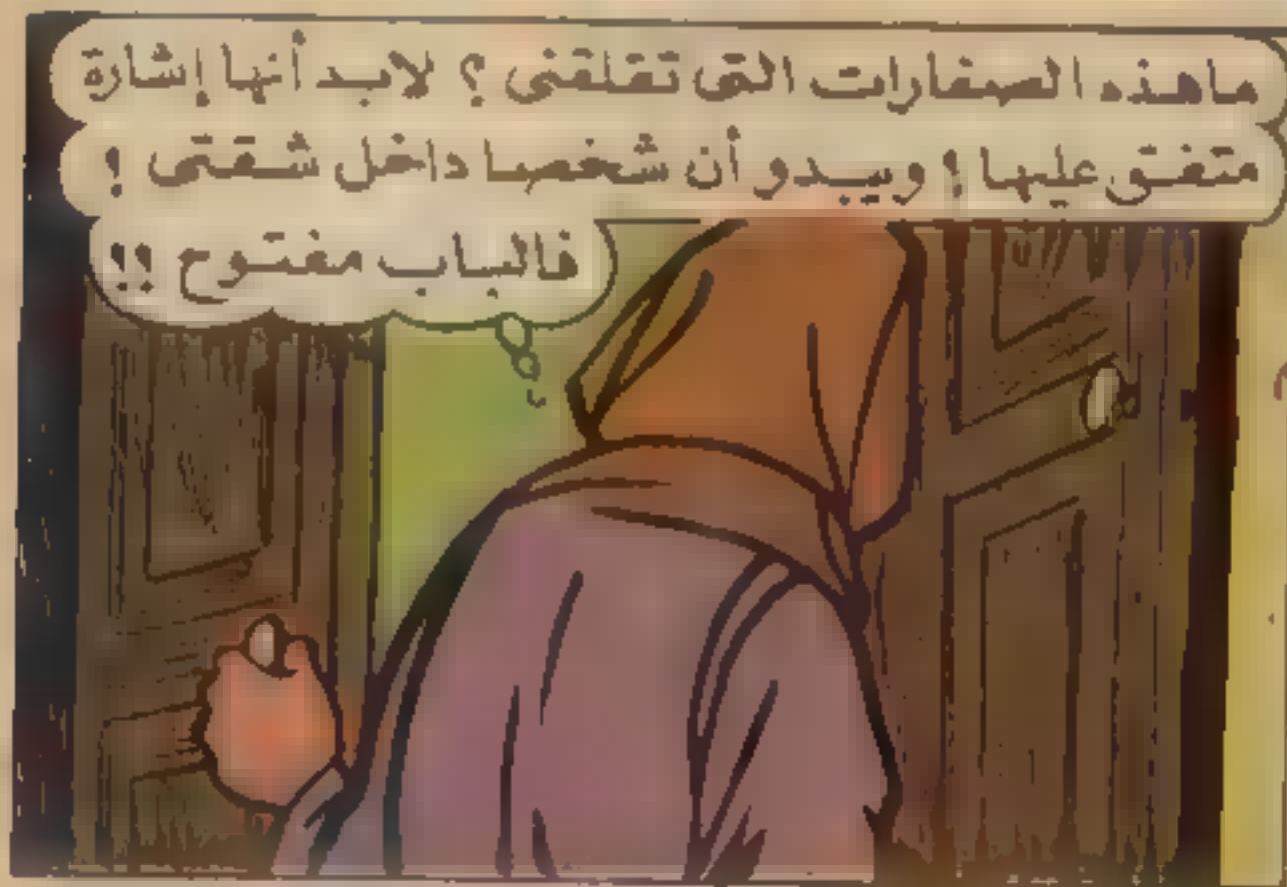
ولكنه لم يسمع
غير صدى صوته...



رمضان محمد عبد العزيز

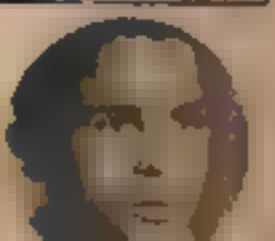
ABD2010



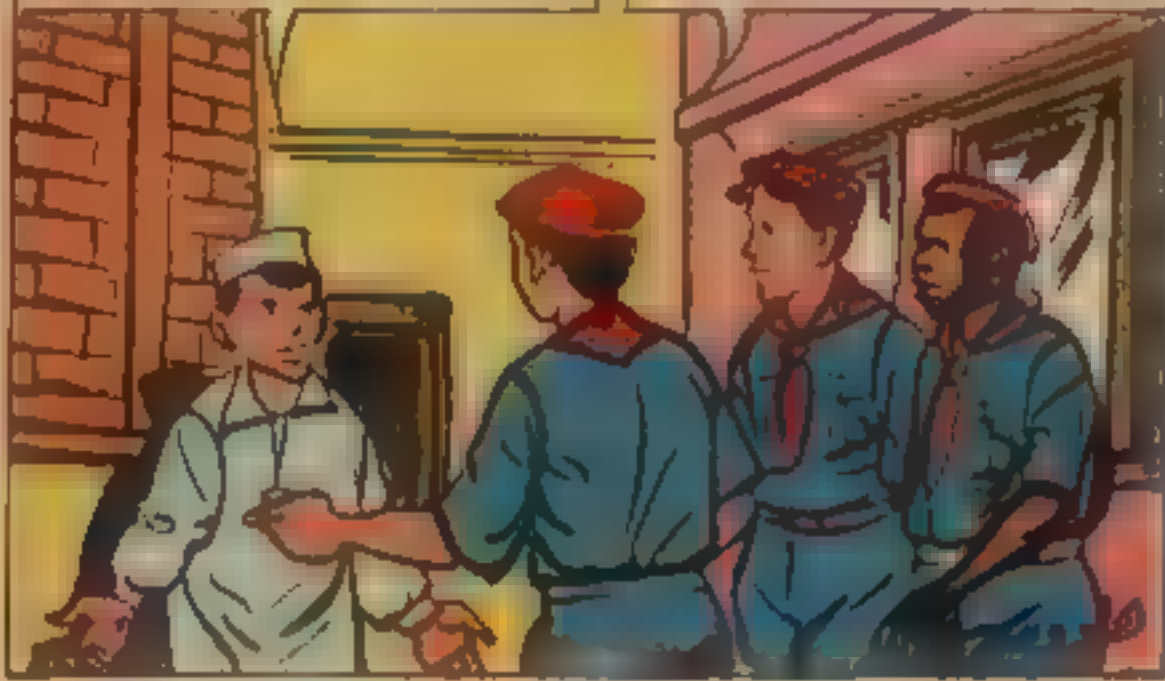


البقية في العدد القادم

بلغ التالي



قل لحب يا صديقي؟ ومن الذي لا يعرفه
هل تعرف الملوز؟ إنه فتوة الحب!



باسل والحفلة المحفورة

أخلفت «سامية» ابنة الأستاذ «خليل» وهي تلعب
في حديقة النادي، وعلم «باسل» وأصدقائه أن
شخصاً اسمه «الطور» له ثلاثة بعاتات اختفاها فذهبوا
لبحث عنه في الحي الذي يعيش فيه ..

إنه يسكن في الدور الثاني «شقيقته في مواجهة
السلام» وكفى لا أعتقد أنه موجود الآن!
شكراً يا صديقي! سننتظرو حتى يعود!



نحن نريد مقابلة! وهذا
القرشان لك إذا أرشدتنا
إلى بيته!!



الدور الثاني! الشقة
المواجهة للسلام! اذن
هنا هذه!!



سامية إلى شقيقته! وراقبوا أنتم الطريق
فيذا لمعتم «الملوز» قادمًا، فأطلقوا
صهفاريين لتحذيري!!



سامية غير موجودة هنا! سأرى
ماذا يوجد وراء الباب!

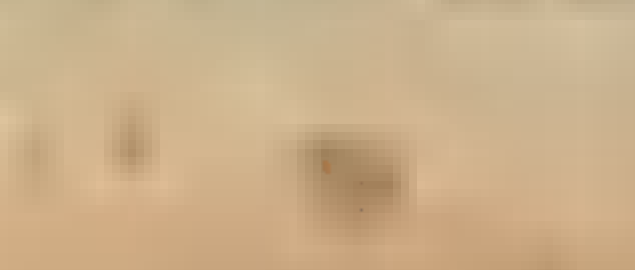
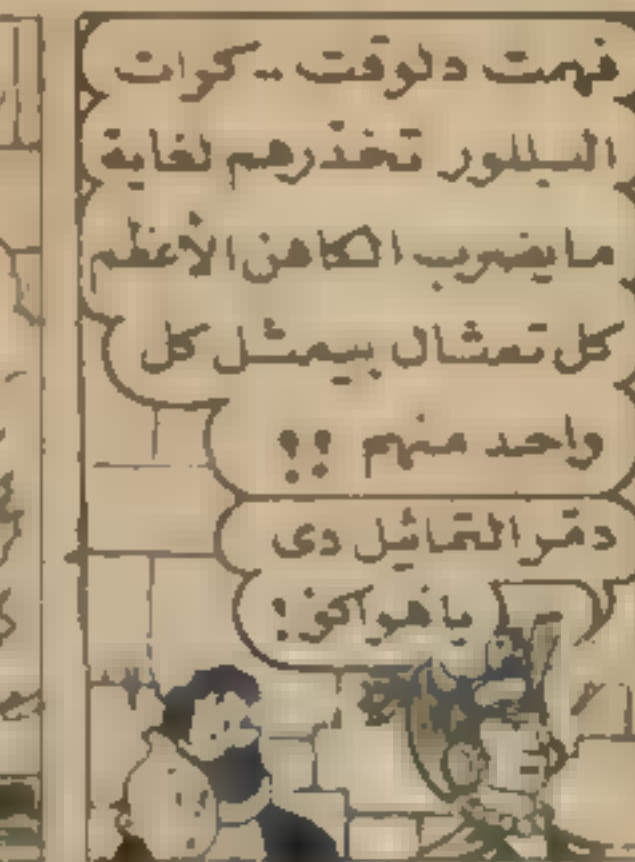


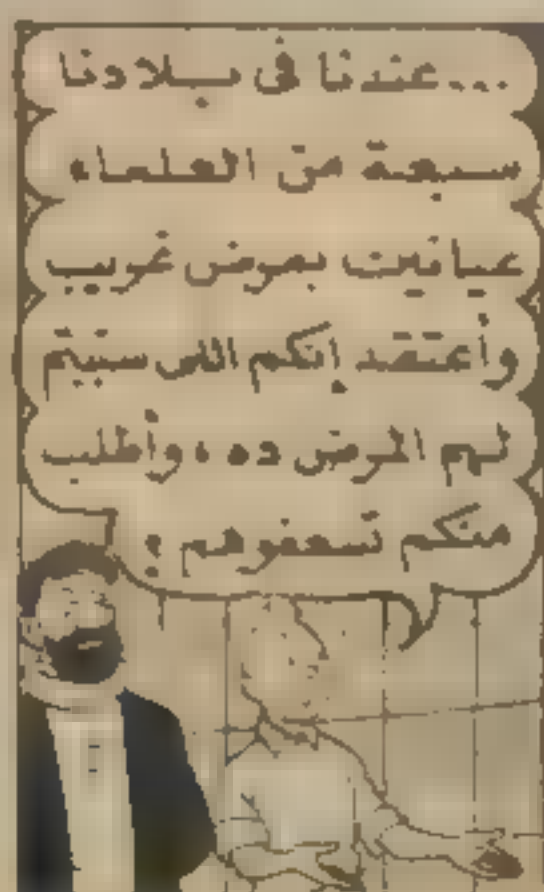
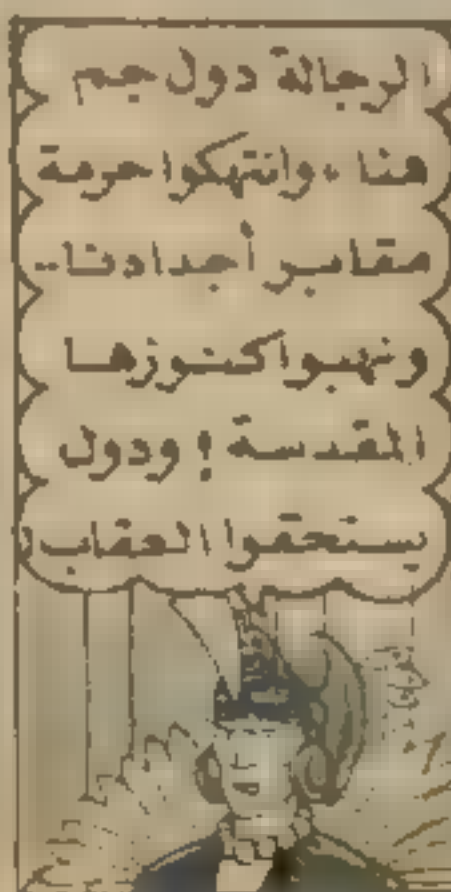
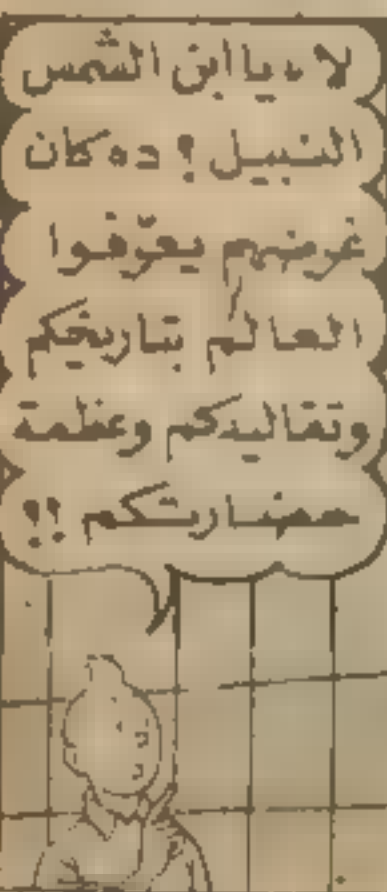
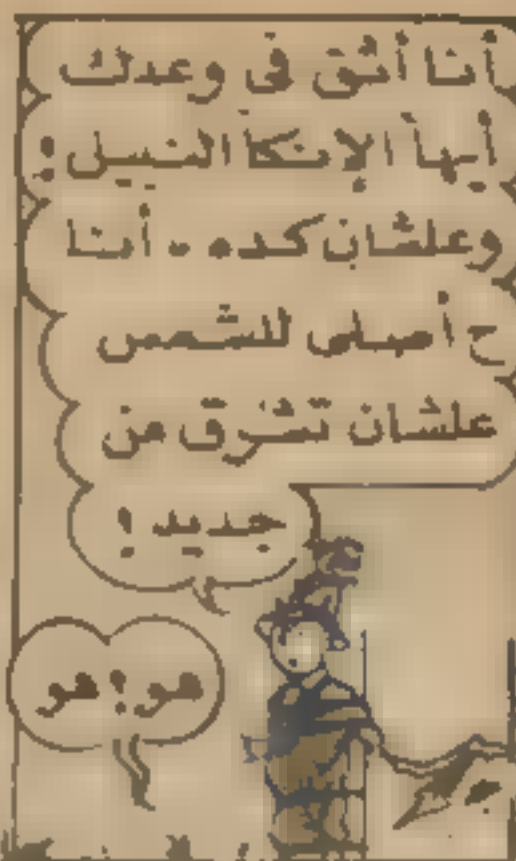
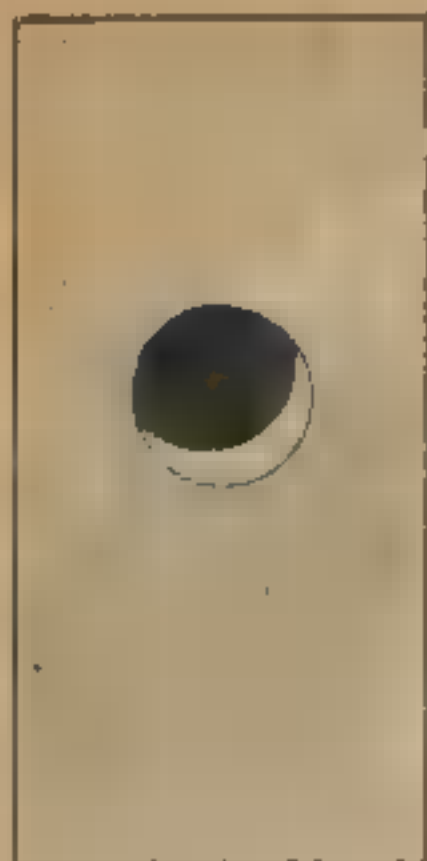
لا بد من التفتيش
بسرعة!!

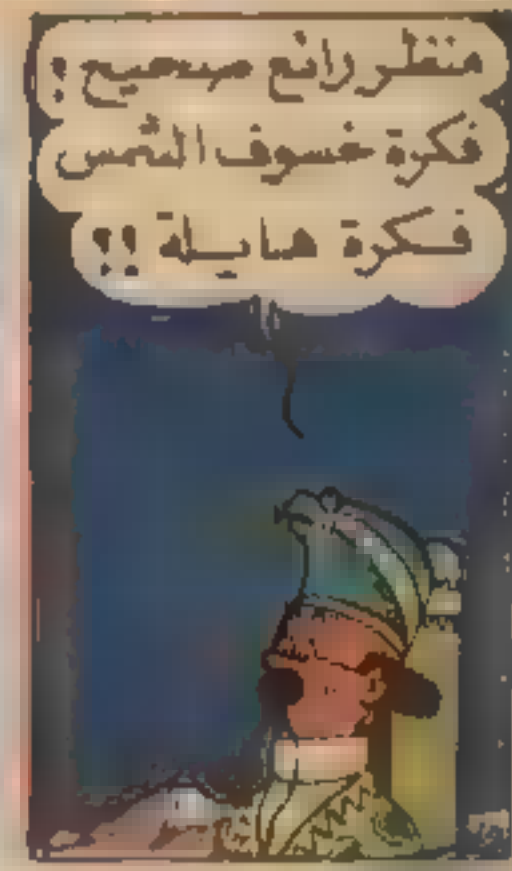
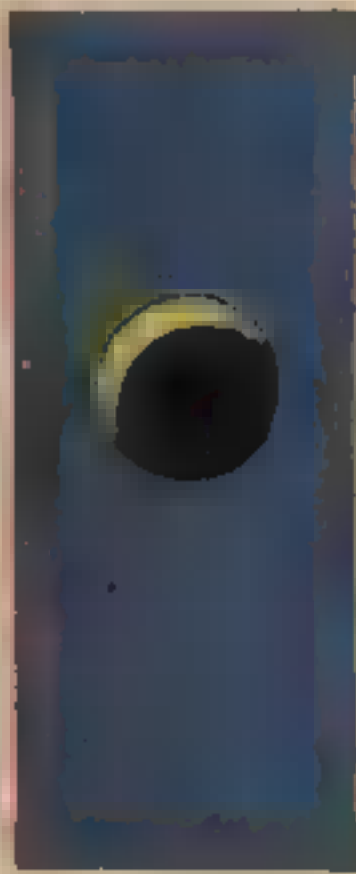
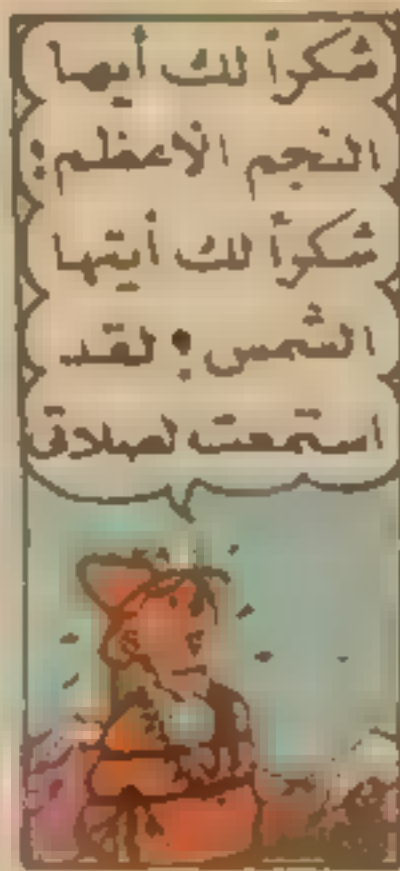
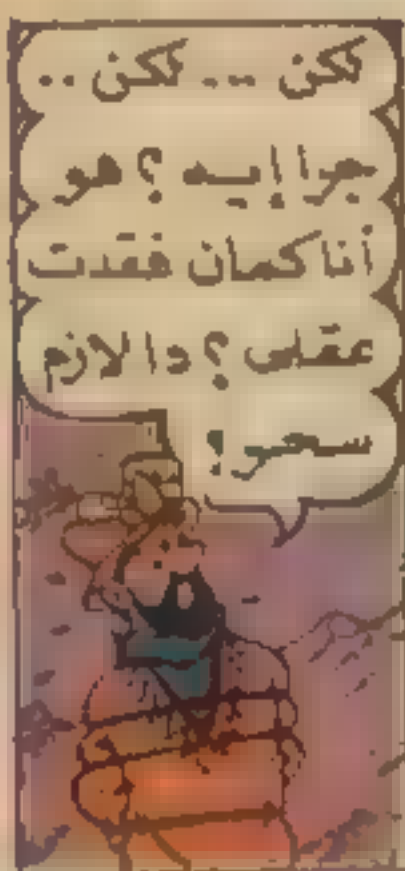
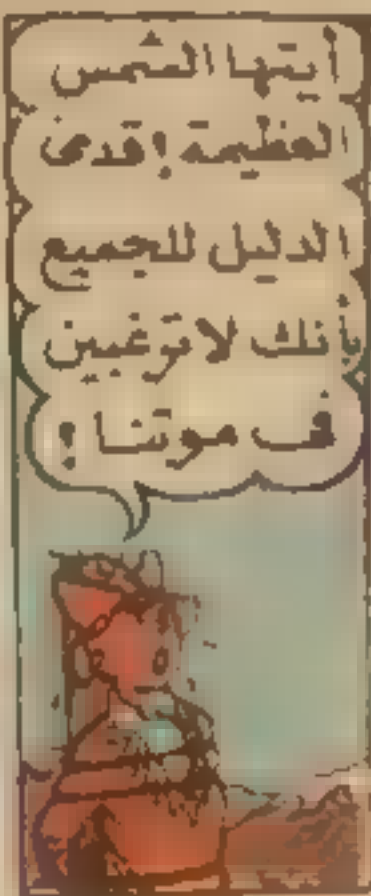


فرصة مذهلة!
الباب مفتوح!









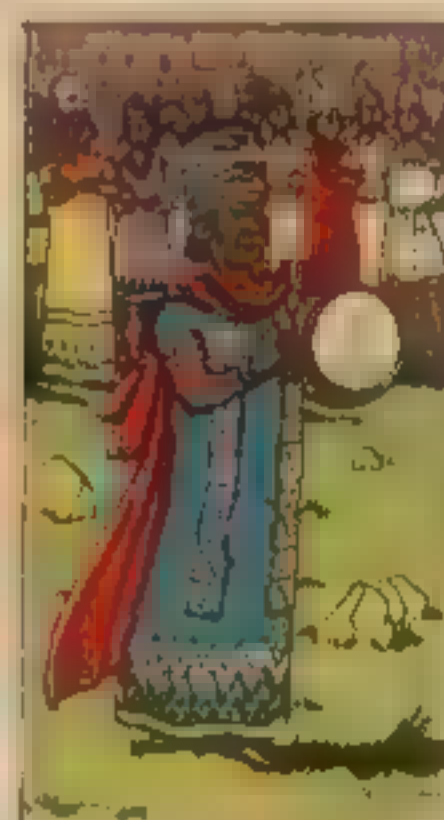
مسح العبد ٢٠١٠



تم تم
عبد الشمس



ذهب « تم تم » والكاتبين « هانول » الى « بيو » بامر بك
الجنوبية للبحث عن صديقتهما الأستاذ « برجل » الذي خافه
أبنا « الانكا » ، وكان المخبران « نيك » و « ناك » يبحثان عن
الصديقين ، اللذين وقعسا في يد أبنا « الانكا » ، وأمر زعيمهم
« الكابال » باعدامهما حرقا ، ولكن « تم تم » كان قد أعد فكرة
للتخلص من هذا المأزق ، والتقى الصديقان « برجل » الذي كان
ينظر نفس الأمر ..





كان

عند الافق ، وتقترب رويدا رويدا .. وافمضت الاميرة عينيهما وفرقت في نوم عميق .. وكان هذا اول مساء على الارض

وعندما استيقظت في الصباح منتمشة سعيدة ، نظرت الى الشمس وحيثما يمرح . واسرعت الى الديك صالحة - ايها الديك ا ساعينك ماكا على النهار . وستحيى شروق الشمس كل يوم بصياحك العذب ، وستعلن عن وصول النهار ورحيل الليل ..

ودعت الاميرة كل الطيور ، وعينت الديك ماكا عليها . . وحيثما الديك شروق الشمس .. وما زال يحييه كل يوم حتى الان .

ترجمة : رجاء عبد الله

وعذبة ورهيبة ، وشعر العبيد الثلاثة بالخوف ، واقترح احدهم ان يسرعوا بالحقيبة . واقترح الاخر ان يتركوها ويفروا . ولكن الثالث اصر على ان يفتحوا الحقيبة ليمرؤوا ماذا بها قبل ان يهربوا ، وفعلوا قاموا بفتحها !

وفي الحال اندفعت منها سحابة ضخمة سوداء مظلمة ومنها خرجت كل الحيوانات والطيور والحشرات البليسة واخذت سحابة الغلام تنتشر شيئا فشيئا ..

وخاف العبيد كما لم يخافوا في حياتهم من قبل ، واندفعوا هاربين الى الادغال ..

وفجأة صاحت الاميرة : لقد اتى المساء . لقد كانت السحابة التي خرجت من الحقيبة تنتشر

وفي الحال ، دعا زوجها ثلاثة من عبيده المخلصين ، واعطاهم حقيبة ضخمة وامرهم بان يذهبوا الى مملكة البحر وان يطلبوا جزءا من الليل من اله البحر حتى لا تموت امرته من ضوء النهار !

وذهب العبيد مسرعين ، وبعد رحلة طويلة خطيرة وصلوا الى اعماق البحار وقصصوا على ملكها القصة ، فعلا لهم الحقيبة فورا ، واغلقها جيدا وامرهم الا يفتحوها الا امام الاميرة ..

وحمل العبيد الحقيبة وبدأوا رحلة العودة . وفي الطريق سمعوا اصواتا غريبة تصدر من الحقيبة : كانت اصوات كل حيوانات الليل ، وطيور الليل وحشرات الليل . كانت تكون اصواتا موسيقية عجيبة

عندما يأتي الشتاء

من سنين طويلة ، منذ بدء الحياة ، عندما كان العالم في أول أيامه .. لم يكن هناك ليل ، كانت الدنيا نهارا دائما ، ولم يسمع أحد عن شروق الشمس ولا غروبها ، ولم يتمتع انسان بجمال النجوم ولا ضوء القمر .

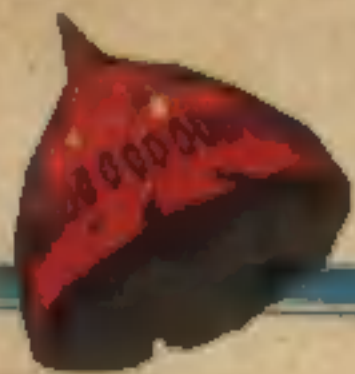
في هذه الايام ، تزوجت الاميرة ابنة اله البحر الكبير - والتي تعيش دائما تحت الماء - من أمير يعيش فوق الارض ويملكها كلها .. خرجت الاميرة من ظلام البحر العميق لتعيش مع زوجها في ضوء النهار الدائم .. وأعجب الضوء عينيها فلم تستطع ان تنام .. وبدأ جمالها الساحر يذبل ..

وظلت طوال الوقت تقول : - قليلا من الظلام ! قليلا من الظلام الموجود في مملكة أبي ليحى عيني .. جزءا من الليل ، أريد ان انام .. أريد ان انام ..

واستمع زوجها الى انيتها في «هشة وسالها : - ما هو الليل ؟ حدثيني عنه ، فقد استطيع أن احضره اليك .

- الليل ، انه اسم الظلال الكثيفة السوداء الموجودة في أعماق مملكتنا ، اننى أحب ضوء الشمس في بلادكم ، ولكنى احتاج الى الليل ، اريد ان انام ، لو يستطيع أحد ان يحضر جزءا منه من مملكة أبي !





علم « اسامة » ان لصا سرق السائل العجيب الذي اخترعه
الاستاذ « بنور » والذي يجعله يقفز لفترات عالية حتى عسرف
« باللص النطاط » ، وذهب « اسامة » الى شقة اللص واتصل
بشرطة النجدة ليأتوا ومعهم شباك ، واحس اللص بالخطر ..



البقية في العدد القادم

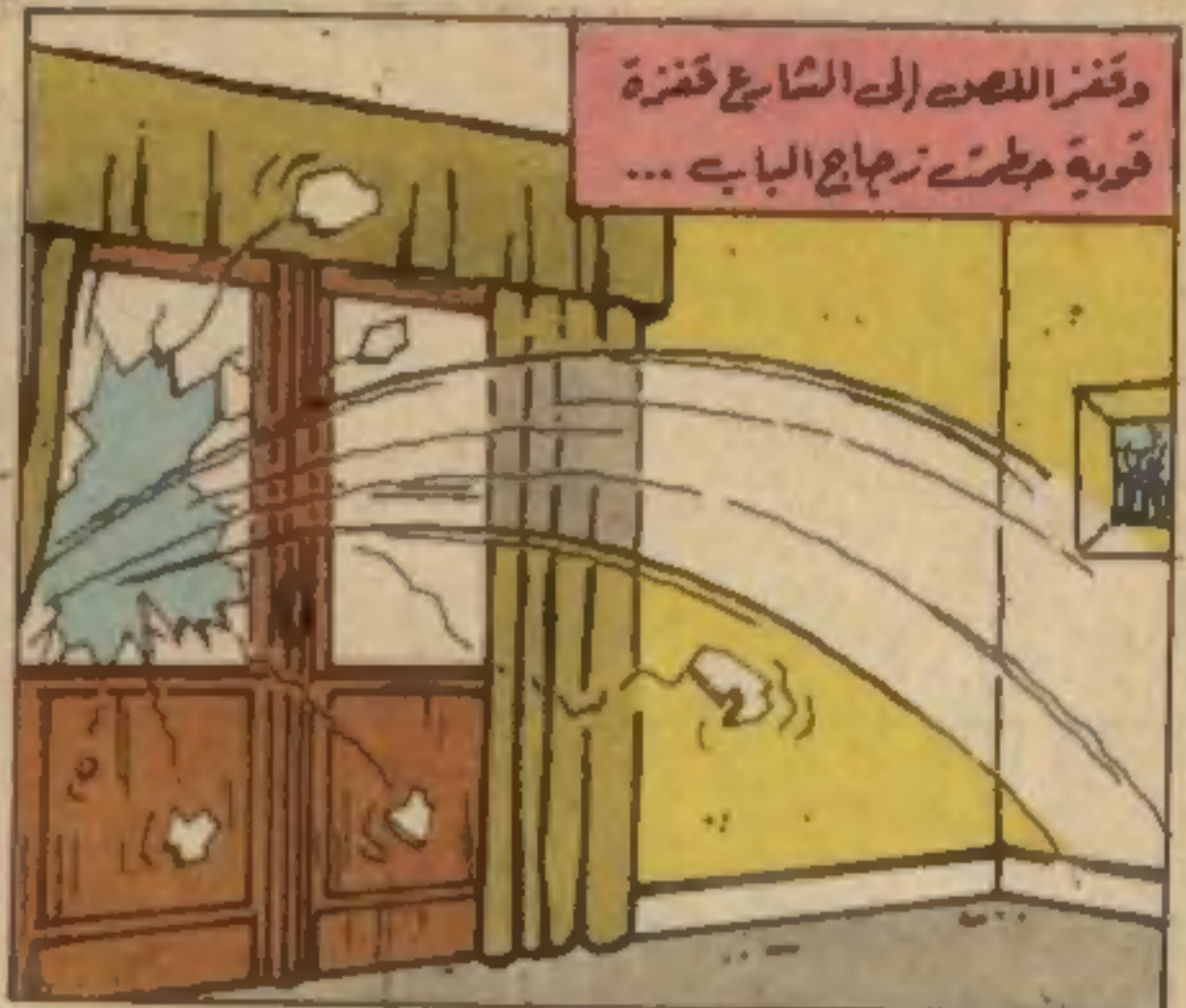


رامي الشوان



ABD

طاقية الانخفاء



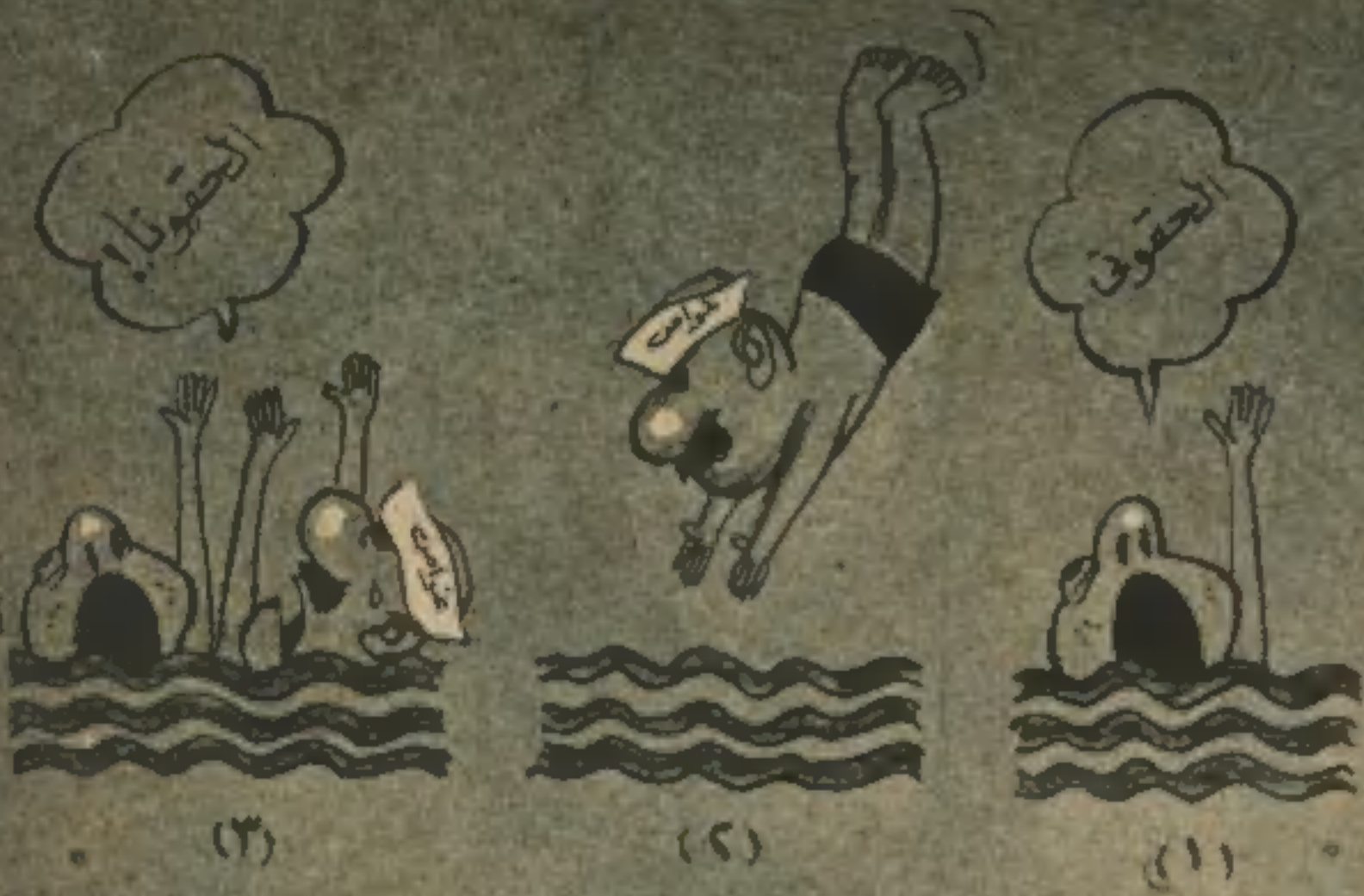
شاري محمود حسن

ABD2010

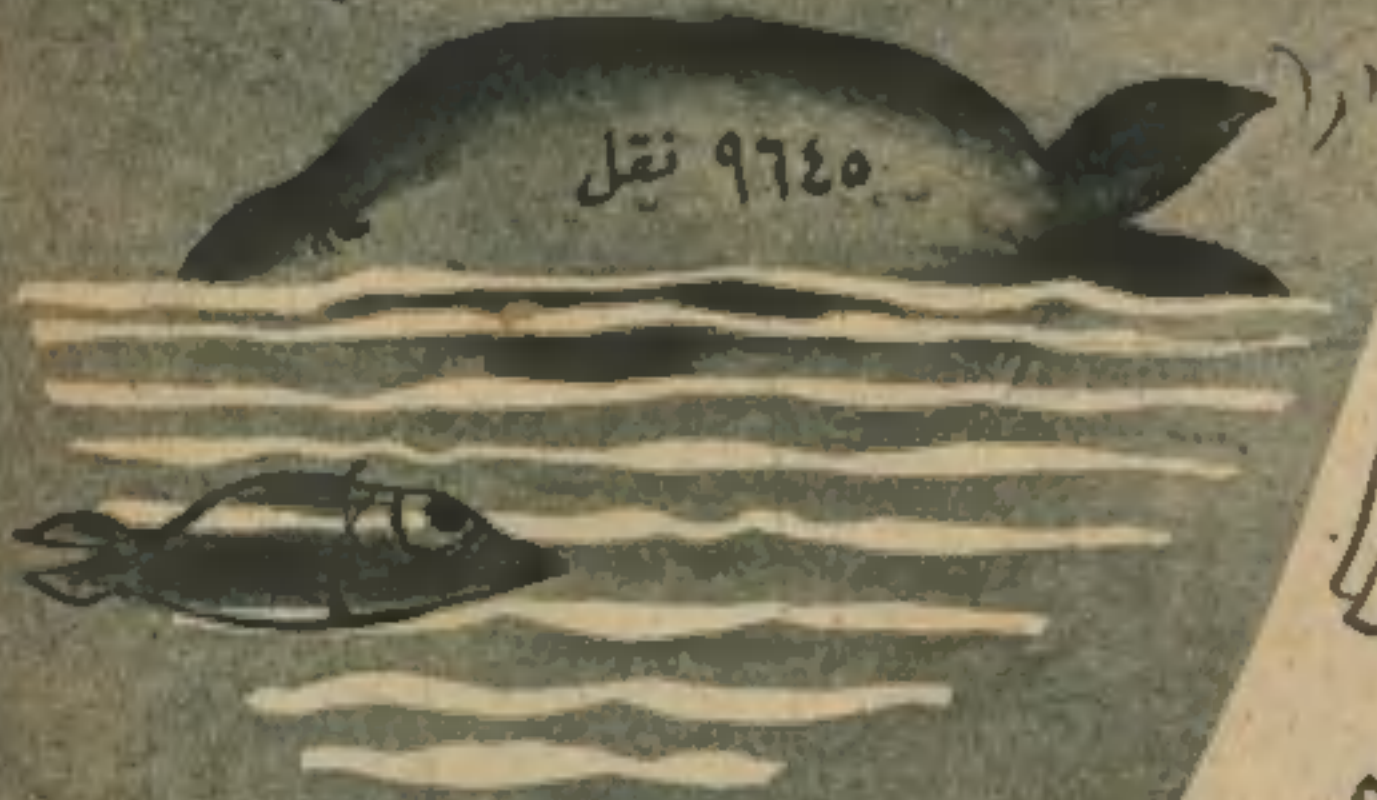


اضحكه

بريشه
خايز



بدون كلام



بدون تعليق



أهلام مشتركة



العربة المكشوفة : إزاي مستحيلة الفطا
في المهرده ؟!



(بدون كلام)

فكرة



إذا دُكِيت طائرة حول العالم ، ونزلت
لـ أي عاصمة من عواصم الدنيا فستجد
فندقاً مشهوراً اسمه « ريتس » !
فهل تعرف من هو « ريتس » ؟
انه رجل سويسري ، بدأ حياته كصبي
« مرطون » بفندق صغير على أحد جبال
سويسرا !

ولقد فصله صاحب الفندق وعمره ١٦
سنة وهو يقول له : ان صناعة الفنادق
تحتاج الى ذوق .. وانت لا ذوق لك !
ولكن الولد « ريتس » لم ييسل !
واشتغل « جرسونا » في مطعم صغير ، ففصله
صاحب المطعم للمرة الثانية .. واشتغل
« جرسونا » في مقهى صغير ، ومع ذلك
طرده صاحب المقهى !

والحق « ريتس » بمطعم صغير في حي
(المادلين) بباريس ، وكان قد تعلم من المطاعم
التي اشتغل فيها ، وتعلم من الأخطاء التي
وقع فيها ، واستطاع وعمره ١٩ سنة ان
يدخل شريكا مع صاحب المطعم !

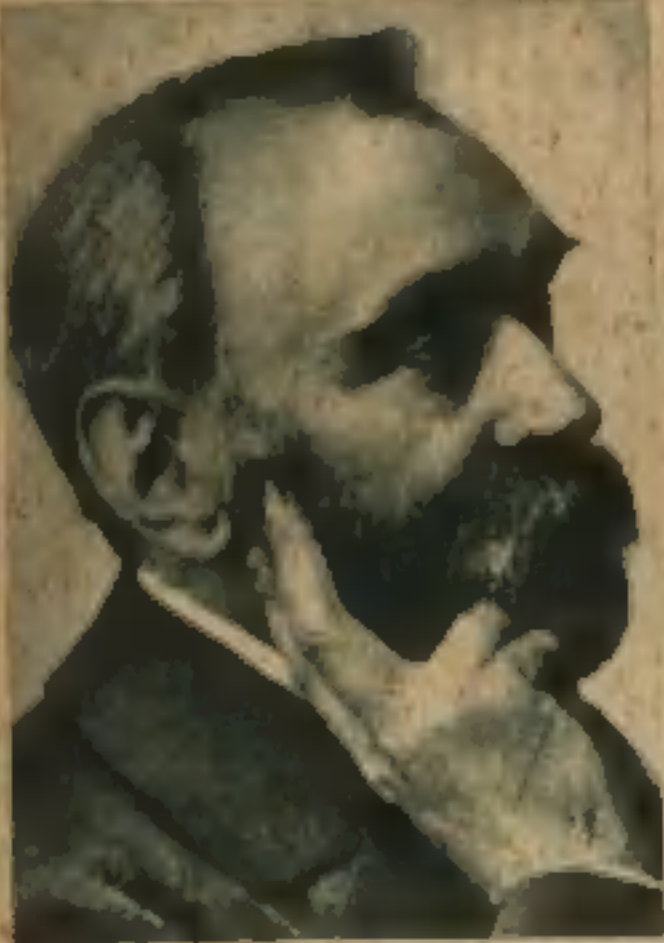
وعلم « ريتس » نفسه . درس صناعة
الفنادق ودرس اخلاقيات الزبائن واستطاع بعد
سنوات ان يصبح من أشهر خبراء الفنادق
في العالم . وحدث ان اوشك فندق « سافوي »
على الإفلاس ، وهو أكبر فنادق لندن
فاستدعاه صاحب الفندق من باريس وطلب
منه ان يدير له الفندق .

واستطاع « ريتس » بعد عام واحد ان
يحول الخسارة الى مكسب ! فقد لاحظ
ان الانجليزيات يكرهن زيارة الفنادق ، فاعاد
تأثيث حجرات الفندق حتى تثير إعجاب
النساء ، وحرص على ان يملأه بالمرآيا ، لان
المرأة تحب ان تنظر الى وجهها دائماً !
وامسح الاوامر الى جرسونات مطعم
« سافوي » بخدم محاسبة الزبون على
الطبق الذي لم يأكل نصفه ، لان من تقاليد
الفندق ان يلتهم الزبون كل ما يقدم له من
طعام !

ولم اسم المرطون « ريتس » !
وتألفت شركة باسمه ، أنشأت عشرات من
الفنادق في « أمريكا وإنجلترا وإيطاليا
وسويسرا وفرنسا وألمانيا » !
ومات المرطون « ريتس » .. ولكن
اسمه لا يزال يدوي حول العالم !

على أمين

أسماء تسمع عنها



● عظام الامور ،
تكون غالباً ثمرة
مجهودات صغيرة ،
فلا تستهين
بمجهودك الصغير .

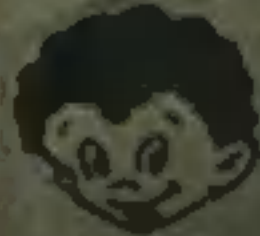
● انما يستدل
على عقل المرء
وخلقه ، بعمله .

جائزة نوبل

يتردد كل سنة اسم
« نوبل » ، عندما تمنح
الجائزة المعروفة باسمه الى
الأفراد البارزين الذين
قدموا خدمات هامة لصالح
الجنس البشري في جميع
انحاء العالم .

وكان « نوبل » واسمه
بالكامل « الفريد برنارد
نوبل » قد رصد قبل وفاته
مبلغاً كبيراً من المال ،
يستغل وتوزع ارباحه كل
سنة كجوائز للمتفوقين في
علوم : الطبيعة - الكيمياء
- علم وظائف الاعضاء او
الطب - الادب - اغراض
السلام .

وقد كان « نوبل »
مهندساً وكيميائياً سويدياً ،
اشتهر بعد ان استطاع
السيطرة على الديناميت !
وجعل نقله عملية مأمونة
بحيث أمكن استخدامه بعد
ذلك في صنع المتفجرات
عام ١٨٦٧ . وقد أسف
« نوبل » لاستخدام
اكتشافه في صناعة مواد
الحرب والدمار ، لهذا
رصد جوائز من أجل
السلام .



الحمير

أسموا إميل وشكري زيجان عام ١٩٦٠
١٦ شارع محمد مرزوق العربات ٢٠١٠
تصميم : مؤسسة دار الحكمة

رئيسة التحرير

نادي انشأت

مديرة التحرير

فتيلة راشد

سكرتيرة التحرير

رئيس كامل

قيمة الاشتراك

في مجلة « سمير »

قيمة الاشتراك السنوي
٥٢ عدداً : في الجمهورية
العربية المتحدة ١٥٠ قرشاً
سلفاً - في السودان ١٥٠ قرشاً
سودانياً . في سوريا ولبنان
٢٢٥ ليرة - في بلاد انطاكية
البريد المصري جنينان - في
الأمريكتين ٨ دولارات - في سائر
أعزاء العالم . مثلنا - والقيمة
سند مقدما لقسـم الاشتراكات
بدار الهلال ، في الجمهورية
العربية المتحدة والسودان
بحالة بريدة - في الخارج
تحويل مصرفي أو شيك مصرفي
قابل الصرف في الجمهورية
العربية المتحدة .